

Essere and avere

essere

Sono stanco.
Sei a casa oggi?
Signor Rosti, Lei è umbro?
Siamo in ritardo.
Siete stressati?
I libri sono a scuola.

Nel frigorifero c'è una bottiglia d'acqua.
Carlo non c'è, è a scuola.
Sul tavolo ci sono molti giornali.
Nella classe ci sono dieci studenti.

avere

Ho fame!
Quanti anni hai?
Il bambino ha sete.
Abbiamo sempre sonno.
Avete fretta?
Sandro e Pia hanno paura.

■ *essere and avere are both irregular verbs.*

■ *c'è (singular) and ci sono (plural) are used to indicate the presence of things or persons in a place.*

essere and avere		
	essere	avere
io	sono	ho
tu	sei	hai
lui/lei/Lei (formal)	è	ha
noi	siamo	abbiamo
voi	siete	avete
loro	sono	hanno

EXERCISES

1 Complete the conjugation of the present indicative tense of *essere* and *avere*.

	essere	avere
io		
tu		<i>hai</i>
lui/lei/Lei	<i>è</i>	
noi	<i>siamo</i>	
voi		<i>avete</i>
loro		

2 Chose the correct sentence of each person and then conjugate the verb.

avere sonno avere caldo essere arrabbiato essere triste avere fame essere contento avere sete essere sorpreso avere freddo



Maria
è triste



Ugo



Laura



Paola



Carlo



Sergio



Fabio



Rita



Luigi

3 Choose the correct form of the verb *essere*.

e.g. Berlino **sono** / **è** la capitale della Germania.

1. Molti italiani **sono/siamo** appassionati di opera.
2. La "Madama Butterfly" **è/sono** un'opera di Giacomo Puccini.
3. Quando vediamo la 'Bohème' (noi) **siete/siamo** sempre commossi.
4. La Scala e il San Carlo **sono/siete** famosi teatri d'opera.
5. "Nabucco" e "Rigoletto" **siamo/sono** opere di Giuseppe Verdi.
6. Luciano Pavarotti **sei/è** un famoso tenore italiano.
7. Quando (voi) **sono/siete** a Verona andate all'Arena a vedere l'Aida.
8. Mimi **sei/è** la protagonista della "Bohème".
9. "Io **sei/sono** un melomane" significa = lo **sei/sono** un appassionato d'opera.

4 Choose the correct form of the verb *avere* and guess the nationality.

e.g. Rita **ha/ ho** venti anni.

- a) La nostra nazione è nel Nord Europa e **ha/avete** un clima molto umido. Tutti pensano che (noi) **avete/abbiamo** un carattere riservato e molto tranquillo ma non sempre è vero, perché alcuni di noi, quando **hanno/hai** la possibilità di andare allo stadio a vedere una partita di calcio, diventano aggressivi e violenti. **Avete/Abbiamo** una monarchia e parliamo una lingua che molti studiano. Sai chi siamo?
- b) Siamo nel continente americano. La nostra nazione **hanno/ha** una gran numero di italiani e le famiglie italiane qui **avete/hanno** una lunga tradizione. **Avete/Abbiamo** una lingua parlata anche in Europa e la nostra musica e le nostre danze **hanno/ha** fans in tutto il mondo. Se voi italiani **abbiamo/avete** quello di Venezia, noi **hai/abbiamo** quello di Rio. Sai chi siamo?
- c) Se (tu) **hai/ha** voglia di passare delle belle vacanze vieni da noi! **Avete/Abbiamo** isole bellissime e un clima caldo. La nostra nazione **hai/ha** una storia antica e i nostri filosofi **ha/hanno** una parte importante nella storia della filosofia. Per scrivere **ho/abbiamo** un alfabeto particolare. Sai chi siamo?

5 Put the verbs *essere* and *avere* into the present tense and guess the city.

Questa (*essere*) la città più importante della Toscana. (*Avere*) circa 400.000 abitanti. Il turismo (*essere*) importantissimo per la sua economia, infatti le sue opere d'arte (*essere*) conosciute e famose in tutto il mondo. In questa città ci (*essere*) molti musei, come la Galleria degli Uffizi, che (*avere*) moltissimi visitatori ogni anno. Il suo centro storico (*essere*) un gioiello del Rinascimento italiano: qui ci (*essere*) monumenti famosi come il Duomo, il Battistero e il Campanile di Giotto. Le chiese poi (*avere*) tutte opere d'arte da ammirare. Se (tu/*essere*) in questa città devi vedere il Ponte Vecchio, con le botteghe di gioiellieri che (*avere*) le vetrine più belle del mondo; e devi andare al giardino di Boboli: un parco che (*essere*) a nord del fiume Arno, dietro il Palazzo Pitti. Dentro il giardino di Boboli c' (*essere*) una strana fontana molto famosa. Quale città è?

6 Choose the correct verb.

La domenica di Mauro

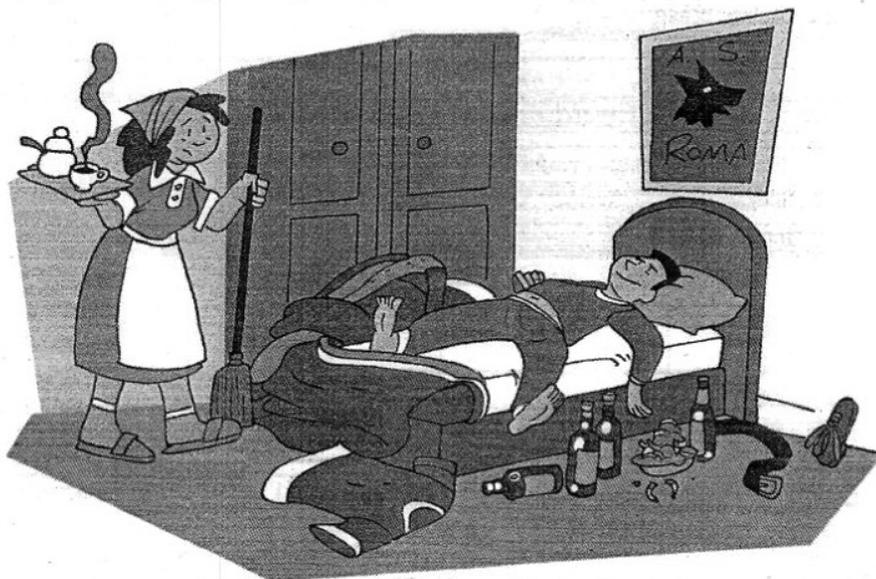
Sono/È domenica, **sono/è** le due del pomeriggio e Mauro **ha/è** sveglio. Chiama: "Mamma! Dove **siete/sei?**" La madre arriva subito. "Che **sei/hai** tesoro? Porto il caffè? Oppure **sei/hai** fame? Ci **hanno/sono** anche le lasagne".

Mauro siede sul letto, **ha/è** stanco, **è/ha** ancora sonno. **Ha/È** bello uscire con gli amici il sabato sera, ma poi, la domenica, alzarsi **è/ha** sempre un problema. **È/Ha** anche mal di testa... troppo alcool!

"Dove **sono/è** i vestiti mamma? Oggi c'**è/ha** la partita della Roma! Giorgio **hai/ha** due biglietti per lo stadio Olimpico e io vado con lui! La mamma **ha/è** un po' preoccupata e dice: "Ma non mangi niente tesoro? **Sei/Hai** fretta? Prendi almeno un panino!"

"No, va bene così, mamma. Ora vado. Dove **è/sono** le chiavi della macchina di papà? Vado. Ciao!"

La mamma di Mauro pensa: "Povero figlio mio! **È/Ha** sempre stanco. Lavora troppo!"



7 C'è or ci sono? Choose the correct expression.

1. Nel nord Italia **c'è/ci sono** le Alpi.
2. Vicino Roma **c'è/ci sono** il mare.
3. A Milano **c'è/ci sono** la nebbia.
4. A Venezia **c'è/ci sono** i canali.
5. In Puglia non **c'è/ci sono** montagne.
6. In Emilia Romagna **c'è/ci sono** la pianura padana.
7. In Umbria non **c'è/ci sono** il mare.
8. In Italia **c'è/ci sono** molte isole.

Inside and Out

Avere da can replace the verb *dovere*.

e. g.: Oggi non vengo al mare, **ho da studiare** (devo studiare).

Diego **ha sempre da fare** (deve fare molte cose, è impegnato).

Adjective - first group

l'albergo caro > gli alberghi cari
 la macchina cara > le macchine care
 il libro bello > i libri belli
 la donna bella > le donne belle
 il treno lento > i treni lenti
 la commessa lenta > le commesse lente
 l'aereo pieno > gli aerei pieni
 la borsa piena > le borse piene
 lo studente bravo > gli studenti bravi
 la studentessa brava > le studentesse brave

■ The adjectives of the first group have four endings:

masculine singular: -o
masculine plural: -i
feminine singular: -a
feminine plural: -e

Definite adjective - first group

	singular	plural
masculine	-o	-i
feminine	-a	-e

Adjective - second group

l'albergo grande > gli alberghi grandi
 la macchina grande > le macchine grandi
 il libro interessante > i libri interessanti
 la donna interessante > le donne interessanti
 il treno veloce > i treni veloci
 la commessa veloce > le commesse veloci
 l'aereo inglese > gli aerei inglesi
 la borsa inglese > le borse inglesi
 lo studente intelligente > gli studenti intelligenti
 la studentessa intelligente > le studentesse intelligenti

■ The adjectives of the second group have two endings (the masculine and the feminine endings are the same):

m/f singular: -e
m/f plural: -i

Adjective - second group

	singular	plural
masculine / feminine	-e	-i

EXERCISES

1 Read the text and find all the adjectives. Are they masculine or feminine? Singular or plural? Write them in the correct place in the table, as shown in the example.

Cosa serve per leggere un libro?

Lo scrittore Italo Calvino dice che serve un libro **interessante**, tempo **abbondante**, una persona rilassata, la porta chiusa, la televisione spenta, una posizione comoda. Naturalmente non è facile trovare la posizione ideale per leggere. Le gambe sono allungate e i piedi distesi, la luce non troppo forte e non troppo debole. Insomma l'atmosfera deve essere adatta [...]

(adapted from I. Calvino "Se una notte d'inverno un viaggiatore")

masculine		feminine	
singular	plural	singular	plural
<i>interessante</i>			
<i>abbondante</i>			

2 Find the appropriate adjectives for Andrea and Simona.

Andrea è...



- alta
- anziano
- basso
- bionda
- brutto
- calvo
- felice
- triste
- giovane
- grasso
- magra
- miope
- pigro
- riccia
- sportiva

Simona è...



3 Choose the correct phrases. Follow them and find the most southern point of Italy.

un cane bianca
un letto grandi
un gatto nero
un film americane
un lavoro stressanti

↓
Linosa

un cane bianche
un letto grande
un gatto neri
un film americana
un lavoro stressante

↓
Lampedusa

un cane bianco
un letto granda
un gatto nera
un film americano
un lavoro stressanta

↓
Pantelleria

un cane bianchi
un letto grando
un gatto nere
un film americani
un lavoro stressanto

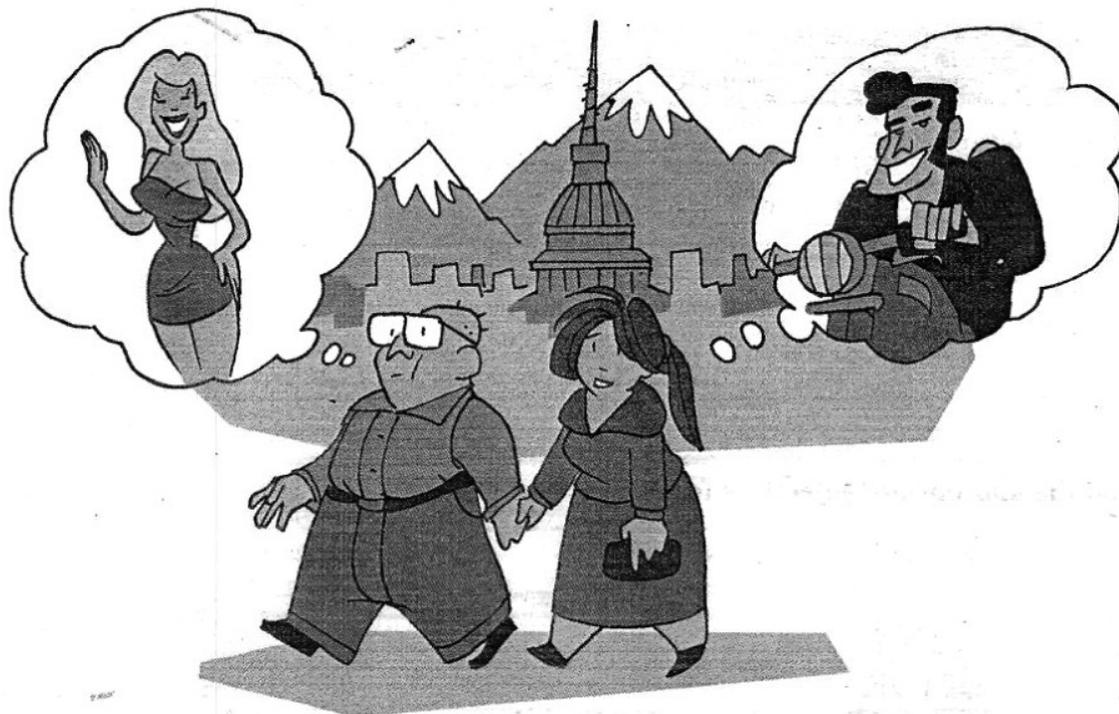
↓
Siracusa

4 Choose the correct adjective.

L'uomo e la donna ideali

Secondo Carmela l'uomo **ideali/ideale** è **divertente/divertenti**, **simpatico/simpatica**, **intelligente/intelligenti** e **affascinanti/affascinante**. Ha i capelli **scuro/scuri** e gli occhi **azzurri/azzurre**, un fisico **atletica/atletico** e un **grossa/grosso** conto in banca. Ma Carmela è **sposata/sposato** con Piero, un ragioniere **piemontesi/piemontese**, **tranquille/tranquillo**, **noioso/noiosa** ma molto **gentili/gentile**. Piero ha gli occhi **verde/verdi**, è **calva/calvo** e non è molto **sportive/sportivo**.

Anche Piero sogna la donna **ideale/ideali**. Secondo lui è **alto/alta**, con i capelli **bionde/biondi** e **lungo/lunghi** e gli occhi **grandi/grande**. La donna ideale è **bello/bella** come un'attrice, **gentile/gentili**, **servizievole/servizievole** e **allegra/allegro**. Invece Carmela è una siciliana **carino/carina**, ma **piccole/piccola** e **scura/scuro** e ha un carattere **tristi/triste**. Eppure sono sposati da 17 anni!!



5 Complete the adjective in the correct form and decide if the phrase is true or false, as shown in the example.

In Italia:

	true	false
1. L'inverno è molto cald <u>o</u> .	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. La temperatura primaverile è fredd <u>a</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. I mesi estiv <u>i</u> sono cald <u>i</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Il 15 agosto è una festa nazional <u>e</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. D'estate c'è pioggia abbondant <u>a</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. D'autunno comincia l'anno scolastic <u>o</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Il primo maggio è un giorno festiv <u>o</u> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Le località sciistiche sono pien <u>e</u> di turisti.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Nel periodo invern <u>al</u> c'è il Carnevale.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6 Put the adjective in the correct form.

Italia: pizza, mafia e mandolini. Le opinioni sugli italiani

In un'intervista ad alcuni stranieri che vivono in Italia leggiamo queste opinioni sugli italiani:

- Elisabeth, una PR del Vietnam, dice che la politica (italiano) è troppo (complicato) .
- Per Avinash, un ristoratore (indiano) , gli uomini italiani non sono abbastanza (gentile) con le donne.
- Bart, un fotografo del Belgio, dice che gli italiani sono troppo (furbo) e non sono (rispettoso) delle leggi.
- Natalia, una imprenditrice (spagnolo) , pensa che noi italiani siamo troppo (frettoloso) e poco (rilassato) .
- Secondo Danny, che è (inglese) , gli uomini (italiano) sono più (carino) con le donne degli uomini (inglese) , ma gli italiani non sono (bravo) a fare la fila.
- Per la violoncellista (tedesco) Ina, gli italiani sono troppo (disorganizzato) , tutto è (complicato) e la lingua delle leggi è (incomprensibile) , ma gli uomini italiani sono amici (perfetto) .
- Richard, un pilota (americano) , dice che i guidatori (italiano) sono (pazzo) e che normalmente la gente è molto (elegante) anche se non ha le scarpe (pulito) .
- Ellen, infine, una ragazza (irlandese) , dice che gli italiani sono troppo (individualista) .

And you? What do you think about it? Do you agree?

7 Write the opposite forms of the words highlighted in the text.

e.g. La casa di **Giovanna** è grande e economica. → *La casa di Giovanni è piccola e cara.*

L'appartamento di **Mario** è piccolo, ma bello. Ci sono poche stanze e la camera da letto è piccola. In camera **Mario** ha un letto grande, un tavolo vecchio, una libreria nuova e delle belle foto dei suoi viaggi. **Mario** infatti è un bravo fotografo. Ora **Mario** è a Cuba perché la ragazza, **Alessandra**, abita lì. **Alessandra** è più giovane di **Mario**, ed è davvero bella: infatti è alta e magra. **Alessandra** non vive con **Mario** per amore ma perché vuole fare la modella.

L'appartamento di Maria è grande, ma...

Inside and Out

When the adjective **bello** is used before a noun, its forms imitate those of the definite article.

e. g.: *Che ragazzo bello! ma → Che bel ragazzo! (perché: il ragazzo)*
Laura ha gli occhi proprio belli! ma → Che begli occhi ha Laura! (perché: gli occhi)

Present tense of regular verbs

1. parlare → Parlo inglese e francese.
 2. vedere → Vedo un film.
 3a. partire → Parto alle 16.00.
 3b. capire → Non capisco.

■ Italian regular verbs are divided into three groups **-are**, **-ere**, **-ire**.

Group 1: verbs ending in **-are**

io	(comprare) Compr	un giornale.	-o
tu	(parlare) Parli	inglese?	-i
lui/lei/Lei (formal)	(giocare) Simona gioca	a tennis.	-a
noi	(lavorare) Lavoriamo	in banca.	-iamo
voi	(ascoltare) Ascoltate	la radio.	-ate
loro	(suonare) Suonano	la chitarra.	-ano

Group 2: verbs ending in **-ere**

io	(vedere) Vedo	la TV.	-o
tu	(chiudere) Chiudi	la porta.	-i
lui/lei/Lei (formal)	(scrivere) Signora, a chi scrive?		-e
noi	(mettere) Mettiamo	un maglione.	-iamo
voi	(leggere) Leggete	un libro.	-ete
loro	(rispondere) Rispondono	bene.	-ono

Group 3a: verbs ending in **-ire**

io	(partire) Parto	per Napoli.	-o
tu	(dormire) Dormi	sempre troppo.	-i
lui/lei/Lei (formal)	(sentire) Carlo sente	la musica.	-e
noi	(aprire) Apriamo	la finestra.	-iamo
voi	(offrire) Offrite	voi il caffè?	-ite
loro	(seguire) Seguono	le istruzioni.	-ono

Group 3b: verbs ending in **-ire (-isco)**

io	(capire) Non capisco.		-isc-o
tu	(capire) Capisci	l'italiano?	-isc-i
lui/lei/Lei (formal)	(finire) La lezione finisce	alle 13.00.	-isc-e
noi	(pulire) Puliamo	il bagno.	-iamo
voi	(preferire) Preferite	vino o birra?	-ite
loro	(costruire) Costruiscono	una casa.	-isc-ono

Regular verbs - indicative - present tense

	am-are	ved-ere	apr-ire	cap-ire
io	am-o	ved-o	apr-o	cap-isc-o
tu	am-i	ved-i	apr-i	cap-isc-i
lui/lei/Lei (formal)	am-a	ved-e	apr-e	cap-isc-e
noi	am-iamo	ved-iamo	apr-iamo	cap-iamo
voi	am-ate	ved-ete	apr-ite	cap-ite
loro	am-ano	ved-ono	apr-ono	cap-isc-ono

EXERCISES

1 Occupations. What do these people do?
Match the correct phrase to each occupation.

1) **il postino**

- 2) il commesso
- 3) lo spazzino
- 4) il barista
- 5) il pittore
- 6) il cantante
- 7) l'infermiere
- 8) il cuoco
- 9) il militare
- 10) la casalinga
- 11) l'impiegato
- 12) l'ingegnere
- 13) lo scrittore

- a) scrive libri
- b) lavora in casa
- c) canta le canzoni
- d) pulisce le strade
- e) porta la posta**
- f) prepara da mangiare
- g) lavora in ufficio
- h) serve i clienti di un negozio
- i) lavora in un ospedale
- l) progetta macchine
- m) lavora nel bar
- n) dipinge quadri
- o) esegue gli ordini



2 Complete the conjugation of the present tense of the following verbs.

	parlare	vedere	partire	finire
io	<i>parlo</i>		<i>parto</i>	
tu				<i>finisci</i>
lui/lei/Lei	<i>parla</i>	<i>vede</i>		
noi			<i>partiamo</i>	
voi				<i>finite</i>
loro				

3 Verbs ending in -are. Put the verbs into the present tense.

e.g. Luisa (*parlare*) **parla** troppo.

1. Io (*lavorare*) in banca.
2. Stefano (*parlare*) bene l'inglese perché (*abitare*) in America.
3. Quando (*voi/giocare*) a calcio?
4. (*io/Pensare*) spesso alla mia famiglia.
5. Scusi, a che ora (*arrivare*) il treno?
6. Perché non (*tu/comprare*) un biglietto della lotteria?
7. Anna (*portare*) la figlia a scuola.
8. Normalmente gli italiani (*studiare*) inglese a scuola.
9. (*noi/Tornare*) a Roma lunedì.
10. Signora, Lei (*guidare*) ?

4 Verbs ending in -ere. Put the verbs into the present tense.

e.g. A chi (tu/scrivere) scrivi questa lettera?

1. (tu/Vedere) quella donna? È russa.
2. (io/Perdere) sempre le chiavi di casa.
3. Scusi, (Lei/chiudere) la porta per piacere?
4. (io/Vivere) in Inghilterra da 4 anni.
5. Se non (voi/mettere) l'indirizzo corretto la lettera non arriva.
6. Loro non (permettere) al figlio di uscire la sera.
7. Noi (vivere) in un appartamento.
8. Paola (cadere) spesso da cavallo.
9. Alberto è un pittore e (vendere) molti quadri.
10. Noi (vedere) molti film.

5 Verbs ending in -ire. Put the verbs into the present tense.

e.g. Di solito (noi/dormire) dormiamo otto ore.

1. "Quale vino (Lei/preferire) ?" "D'estate (io/preferire) il bianco."
2. L'aereo per Parigi (partire) alle 18.30.
3. A che ora (tu/finire) di lavorare?
4. (tu/Sentire) questa musica?
5. Il concerto (finire) fra un'ora.
6. Anna (dormire) sempre troppo.
7. Loro non (capire) l'inglese.
8. Oggi (offrire) noi!
9. Oggi (io/pulire) il bagno.
10. A che ora (voi/partire) ?

6 Verbs ending in -are, -ere, -ire. Put the verbs into the present tense.

1. Paola (vivere) a Venezia e (lavorare) in un negozio di abbigliamento.
2. Quando (io/studiare) (io/ascoltare) sempre la radio.
3. Ornella e Luca (partire) oggi per le vacanze. (Prendere) il treno fino a Napoli e poi il traghetto fino a Ischia.
4. Perché non (tu/pulire) la cucina, quando (tu/mangiare) ?
5. Voi (lavorate) troppo.
6. Signor Fabi, se (preferire) un appuntamento per la prossima settimana, io sono libero martedì pomeriggio.
7. Annalisa (giocare) molto bene a tennis.
8. Quando l'insegnante (parlare) veloce, gli studenti non (capire) quasi niente.
9. Questo esercizio non (finire) mai!
10. Signora, (vedere) quella fontana? L'autobus (passare) proprio lì davanti.

Essere e avere

essere

Sono stanco.

Sei a casa oggi?

Signor Rosi, Lei è umbro?

Siamo in ritardo.

Siete stressati?

I libri sono a scuola.

Nel frigorifero c'è una bottiglia d'acqua.

Carlo non c'è, è a scuola.

Sul tavolo ci sono molti giornali.

Nella classe ci sono dieci studenti.

avere

Ho fame!

Quanti anni hai?

Il bambino ha sete.

Abbiamo sempre sonno.

Avete fretta?

Sandro e Pia hanno paura.

■ **essere e avere sono verbi irregolari.**

■ **c'è (singolare) / ci sono (plurale) si usano per indicare la presenza di oggetti o persone in un posto.**

essere e avere

	essere	avere
io	sono	ho
tu	sei	hai
lui/lei/Lei	è	ha
noi	siamo	abbiamo
voi	siete	avete
loro	sono	hanno

ESERCIZI

1 Completa la coniugazione del presente indicativo di **essere** e **avere**.

	essere	avere
io		
tu		<i>hai</i>
lui/lei/Lei	<i>è</i>	
noi	<i>siamo</i>	
voi		<i>avete</i>
loro		

2 Scegli la frase corretta per ogni persona e poi coniuga il verbo.

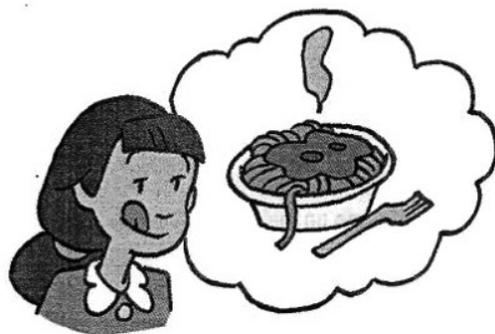
avere sonno avere caldo essere arrabbiato **essere triste** avere fame essere contento avere sete
essere sorpreso avere freddo



Maria
è triste



Ugo



Laura



Paola



Carlo



Sergio



Fabio



Rita



Luigi

3 Scegli la forma corretta del verbo essere.

Es: Berlino **sono/è** la capitale della Germania.

1. Molti italiani **sono/siamo** appassionati di opera.
2. La "Madama Butterfly" **è/sono** un'opera di Giacomo Puccini.
3. Quando vediamo la "Bohème" (noi) **siete/siamo** sempre commossi.
4. La Scala e il San Carlo **sono/siete** famosi teatri d'opera.
5. "Nabucco" e "Rigoletto" **siamo/sono** opere di Giuseppe Verdi.
6. Luciano Pavarotti **sei/è** un famoso tenore italiano.
7. Quando (voi) **sono/siete** a Verona andate all'Arena a vedere l'Aida.
8. Mimì **sei/è** la protagonista della "Bohème".
9. "Io **sei/sono** un melomane" significa: io **sei/sono** un appassionato d'opera.

4 Scegli la forma corretta del verbo avere e indovina la nazionalità.

Es: Rita **ha/ho** venti anni.

- a) La nostra nazione è nel Nord Europa e **ha/avete** un clima molto umido. Tutti pensano che (noi) **avete/abbiamo** un carattere riservato e molto tranquillo ma non sempre è vero, perché alcuni di noi, quando **hanno/hai** la possibilità di andare allo stadio a vedere una partita di calcio, diventano aggressivi e violenti. **Avete/Abbiamo** una monarchia e parliamo una lingua che molti studiano. Sai chi siamo?
- b) Siamo nel continente americano. La nostra nazione **hanno/ha** una gran numero di italiani e le famiglie italiane qui **avete/hanno** una lunga tradizione. **Avete/Abbiamo** una lingua parlata anche in Europa e la nostra musica e le nostre danze **hanno/ha** fans in tutto il mondo. Se voi italiani **abbiamo/avete** quello di Venezia, noi **hai/abbiamo** quello di Rio. Sai chi siamo?
- c) Se (tu) **hai/ha** voglia di passare delle belle vacanze vieni da noi! **Avete/Abbiamo** isole bellissime e un clima caldo. La nostra nazione **hai/ha** una storia antica e i nostri filosofi **ha/hanno** una parte importante nella storia della filosofia. Per scrivere **ho/abbiamo** un alfabeto particolare. Sai chi siamo?

5 Metti i verbi essere e avere al presente e indovina di quale città si parla.

Questa (essere) la città più importante della Toscana. (Avere) circa 400.000 abitanti. Il turismo (essere) importantissimo per la sua economia, infatti le sue opere d'arte (essere) conosciute e famose in tutto il mondo. In questa città ci (essere) molti musei, come la Galleria degli Uffizi, che (avere) moltissimi visitatori ogni anno. Il suo centro storico (essere) un gioiello del Rinascimento italiano: qui ci (essere) monumenti famosi come il Duomo, il Battistero e il Campanile di Giotto. Le chiese poi (avere) tutte opere d'arte da ammirare. Se (tu/essere) in questa città devi vedere il Ponte Vecchio, con le botteghe di gioiellieri che (avere) le vetrine più belle del mondo; e devi andare al giardino di Boboli: un parco che (essere) a nord del fiume Arno, dietro il Palazzo Pitti. Dentro il giardino di Boboli c' (essere) una strana fontana molto famosa.

Quale città è?

6 Scegli il verbo corretto.

La domenica di Mauro

Sono/È domenica, **sono/è** le due del pomeriggio e Mauro **ha/è** sveglio. Chiama: "Mamma! Dove **siete/sei?**" La madre arriva subito. "Che **sei/hai** tesoro? Porto il caffè? Oppure **sei/hai** fame? Ci **hanno/sono** anche le lasagne".

Mauro è sdraiato sul letto, **ha/è** stanco, **è/ha** ancora sonno. **Ha/È** bello uscire con gli amici il sabato sera, ma poi, la domenica, alzarsi **è/ha** sempre un problema. **È/Ha** anche mal di testa... troppo alcool!

"Dove **sono/è** i vestiti mamma? Oggi **c'è/ha** la partita della Roma! Giorgio **hai/ha** due biglietti per lo stadio Olimpico e io vado con lui". La mamma **ha/è** un po' preoccupata e dice: "Ma non mangi niente tesoro? **Sei/Hai** fretta? Prendi almeno un panino!".

"No, va bene così, mamma. Ora vado. Dove **è/sono** le chiavi della macchina di papà? Vado. Ciao!".

La mamma di Mauro pensa: "Povero figlio mio! **È/Ha** sempre stanco. Lavora troppo!".



7 C'è o ci sono? Scegli l'espressione giusta.

1. Nel nord Italia **c'è/ci sono** le Alpi.
2. Vicino Roma **c'è/ci sono** il mare.
3. A Milano **c'è/ci sono** la nebbia.
4. A Venezia **c'è/ci sono** i canali.
5. In Puglia **non c'è/ci sono** montagne.
6. In Emilia Romagna **c'è/ci sono** la pianura padana.
7. In Umbria **non c'è/ci sono** il mare.
8. In Italia **c'è/ci sono** molte isole.

Lo sai che...

Spesso usiamo **avere da** con il significato di **dovere**.

*Es: Oggi non vengo al mare, **ho da studiare** (devo studiare).
Diego **ha sempre da fare** (deve fare molte cose, è impegnato).*

Aggettivo qualificativo - 1° gruppo

l'albergo caro > gli alberghi cari
 la macchina cara > le macchine care
 il libro bello > i libri belli
 la donna bella > le donne belle
 il treno lento > i treni lenti
 la commessa lenta > le commesse lente
 l'aereo pieno > gli aerei pieni
 la borsa piena > le borse piene
 lo studente bravo > gli studenti bravi
 la studentessa brava > le studentesse brave

■ *Gli aggettivi del 1° gruppo hanno quattro terminazioni:*

maschile singolare: -o
maschile plurale: -i
femminile singolare: -a
femminile plurale: -e

Aggettivo qualificativo - 1° gruppo

	singolare	plurale
maschile	-o	-i
femminile	-a	-e

Aggettivo qualificativo - 2° gruppo

l'albergo grande > gli alberghi grandi
 la macchina grande > le macchine grandi
 il libro interessante > i libri interessanti
 la donna interessante > le donne interessanti
 il treno veloce > i treni veloci
 la commessa veloce > le commesse veloci
 l'aereo inglese > gli aerei inglesi
 la borsa inglese > le borse inglesi
 lo studente intelligente > gli studenti intelligenti
 la studentessa intelligente > le studentesse intelligenti

■ *Gli aggettivi del 2° gruppo hanno due terminazioni (il maschile e il femminile sono uguali):*

m/f singolare: -e
m/f plurale: -i

Aggettivo qualificativo - 2° gruppo

	singolare	plurale
maschile/femminile	-e	-i

ESERCIZI

1 Leggi il testo e trova tutti gli aggettivi. Sono maschili o femminili? Singolari o plurali? Scrivili al posto giusto nella tabella, come negli esempi.

Cosa serve per leggere un libro?

Lo scrittore Italo Calvino dice che serve un libro **interessante**, tempo **abbondante**, una persona rilassata, la porta chiusa, la televisione spenta, una posizione comoda. Naturalmente non è facile trovare la posizione ideale per leggere. Le gambe sono allungate e i piedi distesi, la luce non troppo forte e non troppo debole. Insomma l'atmosfera deve essere adatta [...]

(adattato da I. Calvino, "Se una notte d'inverno un viaggiatore")

maschile		femminile	
singolare	plurale	singolare	plurale
<i>interessante</i>			
<i>abbondante</i>			

2 Trova gli aggettivi corretti per Andrea e Simona.

Andrea è...



Simona è...



- alta
- anziano
- basso
- bionda
- brutto
- calvo
- felice
- giovane
- grasso
- magra
- miope
- pigro
- riccia
- sportiva
- triste

3 Scegli le frasi corrette. Seguire e trovi il nome del punto più a sud dell'Italia.

un cane bianca
un letto grandi
un gatto nero
un film americane
un lavoro stressanti

Linosa

un cane bianche
un letto grande
un gatto neri
un film americana
un lavoro stressante

Lampedusa

un cane bianco
un letto granda
un gatto nera
un film americano
un lavoro stressanta

Pantelleria

un cane bianchi
un letto grande
un gatto nere
un film americani
un lavoro stressanto

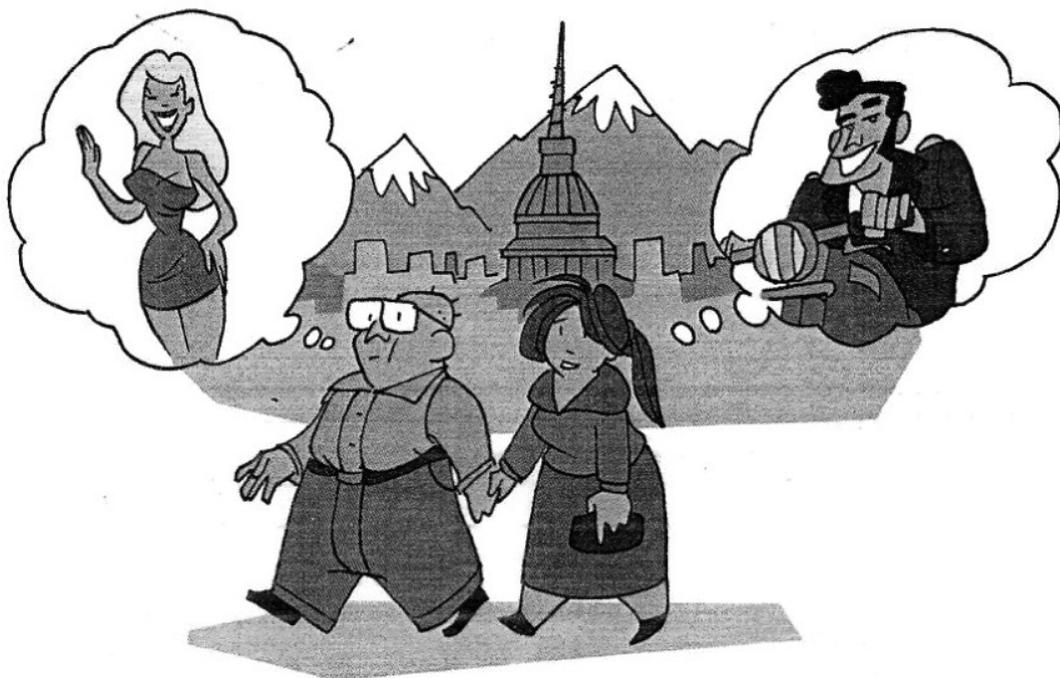
Siracusa

4 Scegli l'aggettivo corretto.

L'uomo e la donna ideali

Secondo Carmela l'uomo **ideali/ideale** è **divertente/divertenti**, **simpatico/simpatica**, **intelligente/intelligenti** e **affascinanti/affascinante**. Ha i capelli **scuro/scuri** e gli occhi **azzurri/azzurre**, un fisico **atletica/atletico** e un **grossa/grosso** conto in banca. Ma Carmela è **sposata/sposato** con Piero, un ragioniere **piemontesi/piemontese**, **tranquille/tranquillo**, **noioso/noiosa** ma molto **gentili/gentile**. Piero ha gli occhi **verde/verdi**, è **calva/calvo** e non è molto **sportive/sportivo**.

Anche Piero sogna la donna **ideale/ideali**. Secondo lui è **alto/alta**, con i capelli **bionde/biondi** e **lungo/lunghi** e gli occhi **grandi/grande**. La donna ideale è **bello/bella** come un'attrice, **gentile/gentili**, **servizievole/servizievole** e **allegra/allegro**. Invece Carmela è una siciliana **carino/carina**, ma **piccole/piccola** e **scura/scuro** e ha un carattere **tristi/triste**. Eppure sono sposati da 17 anni!!



5 Completa l'aggettivo nella forma corretta e decidi se la frase è vera o falsa, come nell'esempio.

In Italia:

Es: L'inverno è molto caldo.

1. La temperatura primaverile è freddo.
2. I mesi estivo sono caldo.
3. Il 15 agosto è una festa nazionale.
4. D'estate c'è pioggia abbondante.
5. D'autunno comincia l'anno scolastico.
6. Il primo maggio è un giorno festivo.
7. Le località sciistiche sono piene di turisti.
8. Nel periodo invernale c'è il Carnevale.

vero falso

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6 Metti gli aggettivi nella forma corretta.

In un'intervista ad alcuni stranieri che vivono in Italia leggiamo queste opinioni sugli italiani:

- Elisabeth, una PR del Vietnam, dice che la politica (italiano) è troppo (complicato) .
- Per Avinash, un ristoratore (indiano) , gli uomini italiani non sono abbastanza (gentile) con le donne.
- Bart, un fotografo del Belgio, dice che gli italiani sono troppo (furbo) e non sono (rispettoso) delle leggi.
- Natalla, una imprenditrice (spagnolo) , pensa che noi italiani siamo troppo (frettoloso) e poco (rilassato) .
- Secondo Danny, che è (inglese) , gli uomini (italiano) sono più (carino) con le donne degli uomini (inglese) , ma gli italiani non sono (bravo) a fare la fila.
- Per la violoncellista (tedesco) Ina, gli italiani sono troppo (disorganizzato) , tutto è (complicato) e la lingua delle leggi è (incomprensibile) , ma gli uomini italiani sono amici (perfetto) .
- Richard, un pilota (americano) , dice che i guidatori (italiano) sono (pazzo) e che normalmente la gente è molto (elegante) anche se non ha le scarpe (pulito) .
- Ellen, infine, una ragazza (irlandese) , dice che gli italiani sono troppo (individualista) .

E tu che dici? Sei d'accordo?

7 Riscrivi il testo cambiando le parole evidenziate con quelle che hanno il significato opposto, come nell'esempio.

L'appartamento di **Mario** è **piccolo**, ma **bello**. Ci sono **poche** stanze e la camera da letto è **piccola**. In camera **Mario** ha un letto **grande**, un tavolo **vecchio**, una libreria **nuova** e delle **belle** foto dei suoi viaggi. **Mario** infatti è un **bravo fotografo**. Ora **Mario** è a Cuba perché **la ragazza, Alessandra**, abita lì. **Alessandra** è più **giovane** di **Mario**, ed è davvero **bella**: infatti è **alta** e **magra**. **Alessandra** non vive con **Mario** per amore ma perché vuole fare **la modella**.

L'appartamento di Maria è grande, ma...

Lo sai che...

Attenzione! L'aggettivo **bello** si comporta come un articolo determinativo quando è prima del sostantivo.

Es: Che ragazzo **bello**! ma → Che **bel** ragazzo! (perché: il ragazzo)
Laura ha gli occhi proprio **belli**! ma → Che **begli** occhi ha Laura!
(perché: gli occhi)

Presente dei verbi regolari

1. parlare → **Parlo** inglese e francese.
2. vedere → **Vedo** un film.
- 3a. partire → **Parto** alle 16.00.
- 3b. capire → Non **capisco**.

■ *I verbi regolari italiani si dividono in 3 gruppi: -are, -ere, -ire.*

gruppo 1: verbi in -are

io	(comprare) Compr o un giornale.	-o
tu	(parlare) Parl i inglese?	-i
lui/lei/Lei (formale)	(giocare) Simona gioc a a tennis.	-a
noi	(lavorare) Lavor iamo in banca.	-iamo
voi	(ascoltare) Ascolt ate la radio.	-ate
loro	(suonare) Suon ano la chitarra.	-ano

gruppo 2: verbi in -ere

io	(vedere) Vedo la TV.	-o
tu	(chiudere) Chiud i la porta.	-i
lui/lei/Lei (formale)	(scrivere) Signora, a chi scriv e ?	-e
noi	(mettere) Mett iamo un maglione.	-iamo
voi	(leggere) Legget e un libro.	-ete
loro	(rispondere) Rispond ono bene.	-ono

gruppo 3a: verbi in -ire

io	(partire) Part o per Napoli.	-o
tu	(dormire) Dorm i sempre troppo.	-i
lui/lei/Lei (formale)	(sentire) Carlo sent e la musica.	-e
noi	(aprire) Apri iamo la finestra.	-iamo
voi	(offrire) Offrit e voi il caffè?	-ite
loro	(seguire) Segu ono le istruzioni.	-ono

gruppo 3b: verbi in -ire (-isc-)

io	(capire) Non cap isco .	-isc-o
tu	(capire) Cap isci l'italiano?	-isc-i
lui/lei/Lei (formale)	(finire) La lezione fin isce alle 13.00.	-isc-e
noi	(pulire) Pul iamo il bagno.	-iamo
voi	(preferire) Prefer ite vino o birra?	-ite
loro	(costruire) Costru iscono una casa.	-isc-ono

Verbi regolari - indicativo presente

	am-are	ved-ere	apr-ire	cap-ire
io	am- o	ved- o	apr- o	cap-isc- o
tu	am- i	ved- i	apr- i	cap-isc- i
lui/lei/Lei (formale)	am- a	ved- e	apr- e	cap-isc- e
noi	am- iamo	ved- iamo	apr- iamo	cap- iamo
voi	am- ate	ved- ete	apr- ite	cap- ite
loro	am- ano	ved- ono	apr- ono	cap-isc- ono

ESERCIZI

1 I mestieri. Cosa fanno queste persone? Unisci a ogni mestiere la frase corretta.

Es: il postino

1. Il commesso
2. Lo spazzino
3. Il barista
4. Il pittore
5. Il cantante
6. L'infermiere
7. Il cuoco
8. Il militare
9. La casalinga
10. L'impiegato
11. L'ingegnere
12. Lo scrittore

- a) scrive libri.
- b) lavora in casa.
- c) canta le canzoni.
- d) pulisce le strade.
- e) porta la posta.**
- f) prepara da mangiare.
- g) lavora in ufficio.
- h) serve i clienti di un negozio.
- i) lavora in un ospedale.
- j) progetta macchine.
- k) lavora nel bar.
- l) dipinge quadri.
- m) esegue gli ordini.

2 Completa la coniugazione del presente.

	parlare	vedere	partire	finire
io	<i>parlo</i>		<i>parto</i>	
tu				<i>finisci</i>
lui/lei/Lei	<i>parla</i>	<i>vede</i>		
noi			<i>partiamo</i>	
voi				<i>finite</i>
loro				

3 Verbi in -are. Metti i verbi al presente.

Es: Luisa (parlare) parla troppo.

1. io (lavorare) in banca.
2. Stefano (parlare) bene l'inglese perché (abitare) in America.
3. Quando (voi/giocare) a calcio?
4. (io/Pensare) spesso alla mia famiglia.
5. Scusi, a che ora (arrivare) il treno?
6. Perché non (tu/comprare) un biglietto della lotteria?
7. Anna (portare) la figlia a scuola.
8. Normalmente gli italiani (studiare) inglese a scuola.
9. (noi/Tornare) a Roma lunedì.
10. Signora, Lei (guidare) ?

4 Verbi in -ere. Metti i verbi al presente.Es: A chi (tu/scrivere) scrivi questa lettera?

1. (tu/Vedere) quella donna? È russa.
2. (io/Perdere) sempre le chiavi di casa.
3. Scusi, (Lei/chiudere) la porta per piacere?
4. (io/Vivere) in Inghilterra da 4 anni.
5. Se non (voi/mettere) l'indirizzo corretto la lettera non arriva.
6. Loro non (permettere) al figlio di uscire la sera.
7. Noi (vivere) in un appartamento.
8. Paola (cadere) spesso da cavallo.
9. Alberto è un pittore e (vendere) molti quadri.
10. Noi (vedere) molti film.

5 Verbi in -ire. Metti i verbi al presente.Es: Di solito (noi/dormire) dormiamo otto ore.

1. "Quale vino (Lei/preferire) ?" "D'estate (io/preferire) il bianco."
2. L'aereo per Parigi (partire) alle 18.30.
3. A che ora (tu/finire) di lavorare?
4. (tu/Sentire) questa musica?
5. Il concerto (finire) fra un'ora.
6. Anna (dormire) sempre troppo.
7. Loro non (capire) l'inglese.
8. Oggi (offrire) noi!
9. Oggi (io/pulire) il bagno.
10. A che ora (voi/partire) ?

6 Verbi in -are, -ere, -ire. Metti i verbi al presente.

1. Paola (vivere) a Venezia e (lavorare) in un negozio di abbigliamento.
2. Quando (io/studiare) (io/ascoltare) sempre la radio.
3. Ornella e Luca (partire) oggi per le vacanze. (Prendere) il treno fino a Napoli e poi il traghetto fino a Ischia.
4. Perché non (tu/pulire) la cucina, quando (tu/mangiare) ?
5. Voi (lavorare) troppo.
6. Signor Fabi, se (preferire) un appuntamento per la prossima settimana, io sono libero martedì pomeriggio.
7. Annalisa (giocare) molto bene a tennis.
8. Quando l'insegnante (parlare) veloce, gli studenti non (capire) quasi niente.
9. Questo esercizio non (finire) mai!
10. Signora, (vedere) quella fontana? L'autobus (passare) proprio lì davanti.